

ريشة تتهاوى إلى الأرض



أحمد العنيزان : الإحساء الثانوية

بينما أنا في طريقي غارق في السرحان ..
إذ بريشة تتهاوى أمام ناظري بين نسيمات الهواء ،
حتى تهوي إلى الأرض ..
فقلت : الله ! ما حال تلك الحمامة التي طرحت ريشتها البيضاء ، وما علمت أنها
ستتثير في نفسي الأشجان والخواطر !
لقد تذكرت بها الباطل حين ينكمش أمام وضوح الحق ، فيتواضع ويصغر حتى
يصل إلى الحضيض .
أو انكسار النفس حين تتحطم آمالها على عقبة اليأس ، فيتألم الفؤاد ، ويسأم من
الحياة .
إنها النفس الضعيفة ، تلعب بها الأحوال والمواقف كما يلعب الهواء بالريشة ،
فتتذبذب بين الحق والباطل ، حتى يصل بها التيه إلى الأرض ما لم يدركها فضل
الله ورحمته .
أسكنت بالريشة ، فوجدت من بياضها ما أعجبنى ، ومن رقتها ما أدهشني ،
فأخذت أمرها على خدي ، لعلها تنفض عني شيئاً من هموم الحياة .. وقلت :
سلام الله على تلك الحمامة ..

" رسالة اعتذار... "

الطالب/ عمر الدخيل - الإمام عاصم



إلى: أبي الحبيب...
إلى من غفر زلاتي، وستر عثراتي، وصحح أخطائي، إلى من بذل جهده في
تربيتي، وكظم غيظه عند غضبه مني، إلى من مهد لي الطريق في العلم،
وساعدني على الفهم، إلى أب متابع لي في كل أموري، إلى من عدل بيني وبين
إخوتي حيث لم يقدم أحدهم على الآخر، إلى من يعطيني النقود بعد أن يسألني:
قيم تريدها؟ وبعد ذلك يعطيني إياها دون إسراف أو تبذير، إليك يا أبي
اعتذاري و تقديري، إليك احترامي و توقيري، اعتذار على أنني لم أوف لك
ماصنعتة لي في الصغر من معروف، ولو أنني رددت لك المعروف فأكون بذلك
أنهيت الشطر الأول من الوفاء، وبقي علي الشطر الثاني، إنني أرى مايفعله
الأخرون بأبائهم فأحمد الله على ذلك، ومع ذلك سأبقى وفياً لك ماحييت . أرجو
أنك قد قبلت الاعتذار ياأبي الحبيب ...

ابنك المحب

(ماذا تعرف عن نافذة جوهاري)

علي الشهري - مشرف الإدارة المدرسية

يصور لنا جوهاري أنه يوجد في أنفسنا أربع مناطق
لها علاقة بالشخصية :

* لدينا منطقة من أنفسنا نعيها نحن ويعرفها الآخرون
عنا ولذلك تسمى منطقة وضح النهار .

* هناك منطقة خفية أو مستترة تضم كل الأشياء التي أعرفها عن نفسي ولا يعرفها
الآخرون عني ، وهي تشكل الوجهة المجهولة من شخصيتي التي أخفيها وراء
الأقنعة المختلفة .

* وهناك على العكس المنطقة المظلمة ، وهي تضم كل الصفات والتصرفات
التي تميز سلوكي وشخصيتي ولكنها نقلت من وعي لها ، بينما هي بادية للعيان
ويعرفها الآخرون .

* وهناك أخيراً منطقة اللاوعي وهي تشكل ذلك الجانب المجهول من شخصيتنا
فلا أنا أعرف ما تتضمنه ، ولا غيري وهي أكثر المناطق خفاء ولا بد من مساعدة
عيادية للوعي بمحتوياتها .

(وطني) تلك الجوهرة المصونة



الطالب/ مهند بوعائشة - الإمام عاصم

إنك ما خلقت للشر وما أمرت بهذا وإنما خلقت لرسالة كبيرة ومهمة
عظيمة . خلقت لتجمل قبيحاً وتداوي جريحاً، وتوقد شمعة وتمسح دمعاً....
أندري أيها الشاب أن الأرض التي تعيش عليها هي أرضك، هي وطنك،
بل هي عطاؤك، وأن الله هو الذي استرعاك على مائدته وجعل لك مكاناً عالياً
فما من دابة إلا ورزقها عليه، وما من مخلوق إلا ومصيره إليه، وفي أرض
وطني متسع لذلك ففي ثراها جواهر، وفي جوفها نواذر، وفي تربتها ثمار، وفي
مياهاها حياة ونماء وإعمار، لن أحلق بالأفق بعيداً فحق لأرض الوطن أن
تضج لها المنابر، وأن تنفي لأجلها المحابر .
حقيقة لا بد منها " أننا ننتمي إلى أوطاننا مثلما ننتمي إلى أمهاتنا" وتجربة لا بد
من خوضها

من كان في أوطانه حامياً لها
ومن لم يكن من دون أوطانه حمى

فذكراه مسك في الأنام وعنبر
فذلك جبان بل أخص وأحقر
فلو عرفت أيها الشاب قدرك وتدبرت أمرك، لعرفت في الأرض مهمتك ولو
فكرت أن الهدم أسير من البناء، وأن الإئتلاف أسهل من الإصلاح، فلو فعلت
ذلك فربما أحسست بخطورة فعلك وضراوة تصرفاتك... ولكن وطنك نعم
الوطن، فعندما يكون الوطن في خطر فكل أبنائه جنود، وما الوطن إلا جماعة
تحيا على أرض واحدة، وتضم الأحياء والأموات، والمواليد الجدد، فيا أيها
الشباب ما أبعد الفرق بين من يزرع شوكة ومن يغرس زهرة، وبين من
يخنق بسمة ويرسم ضحكة .

الجيل ٢ إشراقة لجيل جديد

خاطرة حب

بقلم عبدالله أمان - مدرسة حراء الابتدائية .



أطفالنا ... هبة الله لنا ، ومراة تعكس لنا - بصدق
ويقين - تجليات البراءة الوداعة ، وتهدينا باقات
الورود العطرة ، وتسقيننا كزوس المحبة الخالصة ،
وتهب لنا أرصدة الأمل المشرق ، وتقر بهم أعيننا
حياً وصباية وشوقاً . ففي أعلى سنا القمم العلوية
النورانية البهية ، تتمثل لنا آفاق الطفولة الرحبة

بأسمى معانيها الوديعه الزاهية ، وتبدو منعمة مكرمة في أوج دلالاتها البرينة ،
وتتجدد أحلامها الوردية الرائعة ، وتبرز شخصها ماثلة مختالة في تمام زينتها
الربانية المججلة ، فنرى في الوجوه المشرقة المتهللة فرحاً وبشاشة ونشوة لثلة
أطفالنا الأعراب بريق الأمل الواعد ، ونقرأ في قاماتهم الوضاعة نبض الحياة القاند،
ونستشوق في سلسلة - حركاتهم وسكناتهم - عبق المستقبل الصاعد ، ونتلمس
في أناملهم الندية الناعمة خفقات الحب ، ونستشف في جباههم المضينة ترجمات
الانتماء أو ننعج وإياهم برياض السعادة ، فنسعد ولهين مسرورين بشدرات وافرة
من إفرازاتهم الوجدانية الصادقة .

وأجمل بوح مشاعر دقيقة ، وأرقى نقاء وجدان : ما تقضي به نفوس تلك البراعم
الغالية ذاتها ... كلمة واحدة ينطقونها نقرؤها في صفحة ، وجملة إنشائية مفردة
يسكبونها نقرؤها في كتاب ! ولأنهم ظلنا الظليل في مناكب الأرض ، وفروعنا
الغضة الشامخة في هامات المستقبل ، استحقوا منا كل ما نملك .

التغذية الصحية
تؤدي إلى تعزيز قدرات الأطفال على التعلم.